

Charlie Il profumo più originale di
REVLO
da **Servetti**

NUOVE NORME SULLE TOMBE

I lettori domandano — Servizio sul regolamento a pagina 7

Charlie Il profumo più originale di
REVLO
da **Servetti**



STAMPA SERA

Torino - Via Marengo 32 - Tel. 65.58 (con 20 linee automatiche)

L. 150 (arretati il doppio) - (Spedizione in abbonamento postale Gruppo 1/70)

ULTIMI
BORSA

Scatta alle 24 il nuovo diritto di famiglia

STIPENDIO ALLE CASALINGHE?

L'art. 89 prevede: "Il familiare che presti la sua opera continuativa nella famiglia o nell'impresa familiare, partecipa agli utili in proporzione al lavoro prestato" - Riguarda anche le mogli che stanno in casa - Ma chi decide questi compensi?

Scatta il nuovo diritto di famiglia, a retrospettività — come avviene di tanto in tanto — i primi passi sono stati di incertezze, di dubbi. La colpa non può essere attribuita soltanto al legislatore: è anche della materia molto complessa. D'altra parte si sa che le norme troppo ampie si prestano a mille interpretazioni, le norme troppo dettagliate offrono il fianco ad altrettanti cavilli. Nel dubbio, si preferisce in queste diffe-

renze, soprattutto i notai, costretti talvolta ad interpretazioni personali e quindi suscettibili di contestazioni, mentre, per definizione, le loro decisioni dovrebbero essere ineccepibili. I contrasti cominciano sulla data di inizio del nuovo regime. La « Gazzetta Ufficiale » dice: « La presente legge entra in vigore 120 giorni dopo la pubblicazione ». Alcuni affermano che l'inizio avviene quando sono passati 120 giorni, cioè quando comincia il centoventesimo. Secondo la maggioranza, l'inizio si ha quando scocca il centoventesimo, cioè alle ore 24 del 20 settembre, quindi la prossima notte. Ma questa non è la soluzione più agevole, perché di poco conto. Ben più grave è la situazione se si considerano certi aspetti del nuovo regime di comunione dei beni fra i coniugi. In certi casi, si potrebbe pensare ad uno stipendio da parte del marito alla moglie che lavora in casa. Facciamo alcuni esempi.

● Una persona si sposa dopo il 20 settembre, e, successivamente, apre un conto in banca. Questa lo lascia al suo nome, ne conserva la

titolo un creditore della moglie, e, conosciuta dell'acquisto, potrebbe iscriverlo sull'immobile un'ipoteca, intestata alla donna. Il nome del marito non appare sul registro, e chi comprasse da lui l'appartamento avrebbe la triste sorpresa di trovarsi gravato dall'ipoteca. Il fatto è assai grave — fa notare il notaio Giancarlo Reverdin Grani — « perché mette in crisi il principio della pubblicità della proprietà di immobili ».

● Che cosa succede al bel della « vecchia coppia », cioè a quelle che al 20 settembre risultano sposate? Ecco i diversi casi.

1) Chi è a tale data è di proprietà di un coniuge, continua ad appartenere a lui solo.

2) Chi è stato acquistato nel periodo dei due anni da un coniuge, resta di sua proprietà (secondo un'interpretazione di maggioranza) per tale periodo. Poi, allo scendere del biennio, cioè dal 20 settembre 1977, quanto ha comprato diventa di proprietà comune.

3) Se i « vecchi coniugi » intendono conservare l'attuale regime di separazione dei beni, è sufficiente che, entro il 20 settembre 1977, uno di essi (attenzione: è sufficiente che sia uno) si presenti ad un notaio o ad un ufficiale di stato civile (per esempio:

il sindaco, se del comune in cui il matrimonio è stato celebrato) o dichiarare di voler conservare la separazione dei beni. A cura del notaio, questa dichiarazione sarà poi annotata a margine dell'atto di matrimonio o quindi riprodotta in tutti i certificati di stato civile. La formalità non è grave, perché la legge non impone i coniugi da tasse o di ridurre gli oneri del notaio, riducendoli a qualche decina di biglietti da mille.

Conviene separarsi o « continuare »? Il notaio dice: per la maggior parte della gente, cioè per tutti coloro che non dispongono di grossi patrimoni, conviene accettare il regime di comunione. Per gli altri, cioè dai medi patrimoni in su, può essere conveniente invece il regime di separazione (specie sotto l'aspetto fiscale) perché questa conserva una maggior libertà negli acquisti o nelle vendite.

Con il 20 settembre, ogni « dote » è nulla. E qui occorre sgombrare il campo da un equivoco. Nessuna legge può impedire che un padre regali alla figlia che si sposa danari, gioielli, una tenuta, un palazzo. Ma questa non è la « dote » in senso stretto. La « dote » è un preciso istituto giuridico, che definisce quanto viene dato ad un figlio con il vincolo preteso che questo « sia destinato alla vita matrimoniale ». E' chiaro che un padre che, alla figlia, un bene, non deve lasciarsi sfuggire la parola « dote » davanti al notaio, sotto pena di vedersi annullare tutto. In realtà l'istituto era già divenuto molto raro nell'Italia Settentrionale; persisteva soltanto nel Meridione.

Altra complicazione in vista per la magistratura. L'art. 89 della nuova legge dice: « Il familiare che presti la sua opera continuativa nella famiglia o nell'impresa familiare, partecipa agli utili dell'impresa stessa ed ai beni da essa acquistati, in proporzione al lavoro prestato ».

L'articolo riguarda un'infinità di casi: negozi, ristoranti, piccole industrie, in cui lavorano padre, madre, e figli. Riguarda anche la famiglia che sia a far da mangiare, la figlia che fa le commissioni. Sulla carta — come sovente avviene — il principio di diritto è ineccepibile, nella pratica è vaghissimo. Chi decide i compensi? Chi valuta « il lavoro prestato »? In sostanza, questo articolo 89 fornisce al familiare che si sente mal compensato il diritto di andare in legge (o quanto meno di valersene come di uno spauracchio, per farsi aumentare la retribuzione). La magistratura potrebbe quindi vedersi investita da una massa di contestazioni circa rapporti difficilmente valutabili: la casistica sarà considerata « capendata »?

Il cammino della nuova legge si annuncia aspro, molte interpretazioni saranno contrastanti. Non resta che attendere che si sedimenti una certa casistica, per rendere utile il nuovo edificio che attribuisce indubbiamente maggiore dignità alla persona nell'ambito del matrimonio.

Carlo Moriondo

Dalle sette alle nove nel Canavese

TEMPORALI FURIOSI DANNI GRAVISSIMI

Cuornè, Forno e Valperga - Distrutta tutta l'uva

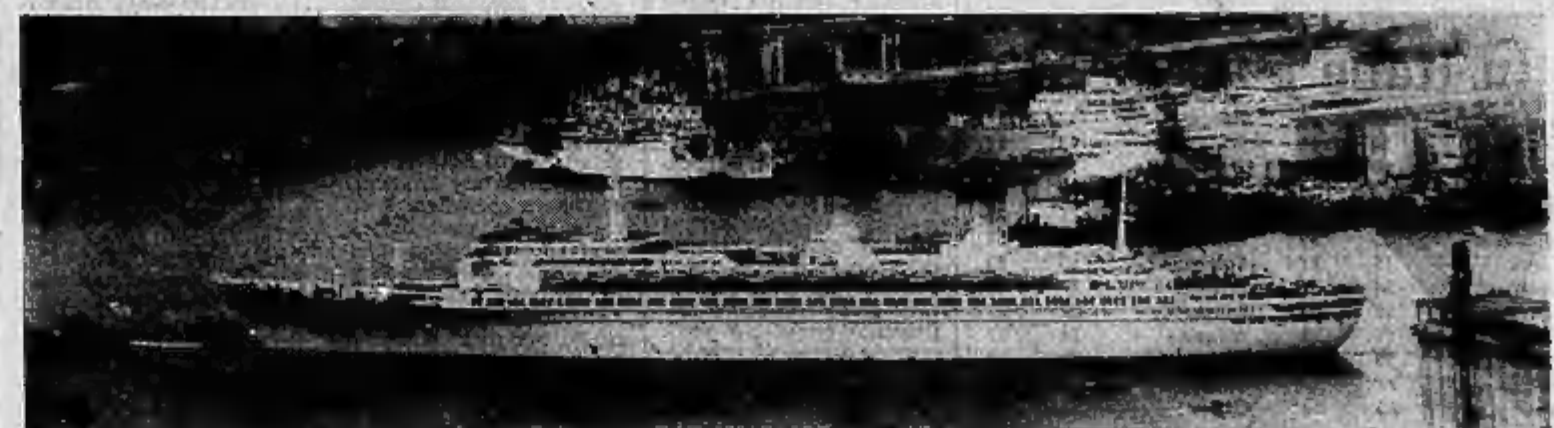


Chicchi di grandine come palle da tennis. Carrozzerie delle auto in sosta ammassate.

Tutti i particolari a pagina 7

GENOVA - Le navi acquistate dai tedeschi

SCOPPIA LO SCANDALO PER GLI ANTI-CANCRO



Genova. La Michelangelo e la Raffaello sono state acquistate da industriali tedeschi: saranno trasformate in cliniche navanti per cancro, con un nuovo metodo, gli ammalati di cancro. Sull'efficacia della terapia sono scoppiate polemiche accanite.

SERVIZIO A PAGINA 2

Con l'eventuale prescrizione delle imposte '74

TASSE: PAGHERANNO SOLO I DIPENDENTI?

Roma, 19 settembre. Gli onorari evasori imputati per il fisco per i redditi del '74? Si parla di prescrizione: se gli uffici delle imposte non saranno stati in grado di iscriverla a ruolo i contribuenti entro aprile prossimo, a meno di un provvedimento legislativo apposto, diverse migliaia di miliardi di imposte non saranno più esigibili. Gli unici ad aver pagato fino all'ultima lira saranno stati i lavoratori dipendenti.

Il problema non è sottovalutato al ministero delle Finanze dove sono allo studio provvedimenti tendenti a allontanare questa possibilità. Unanime, infatti, si esclude che, lasciando le cose come stanno, i termini potranno essere rispettati sia per l'altissimo numero di imputazioni da compilare, sia per la complessità delle procedure, sia per la « sciopero bianco » effettuato dal personale delle imposte dirette.

I tecnici, tuttavia, escludono che il governo possa adottare un semplice provvedimento di ulteriore rinvio della scadenza dei ruoli (secondo la norma originaria i ruoli dovevano essere pubblicati

entro la fine del '75). Una tale manovra, si afferma, non porterebbe nulla di effettivamente utile. Rischierebbe di compromettere e ritardare anche il lavoro degli uffici futuri, sarebbe un'ottima soluzione a favore degli evasori e produrrebbe una ferrea ingiustizia contro i lavoratori dipendenti.

Una soluzione che sembra essere la preferita è quella di affidare direttamente agli enti esattoriali l'esame meccanografico delle dichiarazioni e il calcolo, una per una, delle somme dovute al fisco che verrebbero così iscritte a ruolo, salvo restituzione del diritto degli uffici fiscali di contestare in seguito.

PATRICIA HEARST

GUERRIGLIERA ORA È FINITA



Sulla cattura e sulla confessione della guerrigliera miliardaria - Servizio a pagina 13

ATTENZIONE!
IL TASSO DI MORTALITÀ' DEGLI OBESI DOPO I 45 ANNI AUMENTA DEL 25% RISPETTO AGLI ESILI
VOGLIAMO ELIMINARE QUESTO 25% CON VOI. COME?
CON THERMOCOLITE E 3 MESI GRATIS CON LA NOSTRA EQUIPE

L'obesità nella maggior parte dei casi dipende da una alimentazione eccessiva. In tutto lo scienziato medico l'obesità è definita una « grave malattia ».

Il tasso di mortalità degli obesi prima dei 45 anni è uguale a quello della media generale, cresce poi con un ritmo molto più rapido del 25 anni al 50 anni.

Perché l'obesità è una malattia grave?

La risposta è abbastanza semplice: perché determina a livello di alcuni organi ed apparati, gravi complicazioni. La più comune è quella che colpisce l'apparato cardiorespiratorio, creando una insufficienza cardiaca, in ordine di frequenza, dopo quella cardiaca e respiratoria, compaiono le complicazioni intestinali.

Gli obesi in genere lamentano gonfiore e senso di pesantezza dopo i pasti: il loro fegato aumenta di volume per il sovraccarico di grasso. Col passare del tempo, subentrano anche complicazioni sessuali e motorie.

Per chi se vuole avere una vita normale non perdetevi tempo. Vi aspettiamo in Corso Francia 104/B dal lunedì al venerdì interrottamente dalle 8 alle 21.

PRENOTATEVI SUBITO, I POSTI SONO LIMITATI
CEXSER
C.so FRANCIA 104/B
Tel. 76.98.44

★ Nel carcere della Mazzotti passò pure l'industriale di Mornago - Preparavano altri tre rapimenti tra cui il figlio di Borghi

Servizio di Mario Barion a pagina 2

★ Indagini sul rapimento di ieri dell'imprenditore romano Claudio Francisci

Cronaca a pagina 2

**LABORATORI
TRONICI**
FORATRICI I.B.M.
ISTRATRICI M.D.S.
concessionarie in Piemonte
aperte le iscrizioni

Vittorio, 13 - Torino
88 98 88 - 88 98 70

10

Le lingue tagliate

Con una SIMCA 1000
i vostri soldi sono
più lunghi



L.1.560.000
(Iva e trasporto compresi)

Quel che ti serve è **SIMCA CHRYSLER**

CONCESSIONARIA

Società LINCARAUTO

Corso POISSON 68 - Tel. 0432/472047
Corso ORBASSANO 72 - Tel. 036/10108

CRONACA INFORMAZIONI

Rinvio di sette giorni

Fiat: perché un'altra pausa nella verifica

(r. bell.) Nuovo rinvio per la «verifica» Fiat. I colloqui riprenderanno giovedì o venerdì della prossima settimana per esaminare i settori siderurgico, nucleare, e meccanico altri problemi minori.

Perché quest'altra pausa? La sensazione generale è che, avendo il rinnovo del contratto alle porte, sia l'azienda che i sindacati abbiano intenzione di «forzare». Soprattutto dopo che l'unica questione urgente — i trasferimenti di manodopera all'interno degli stabilimenti automobilistici — è stata temporaneamente accantonata (le parti hanno registrato un profondo dissenso, senza però drammatizzare la situazione).

Ma questa terza «verifica» sta diventando sempre più un «falso formale» anche per un altro motivo: una nuova necessità urgente di «tagli» produttivi. I dirigenti della Fiat hanno sottolineato più volte che la crisi della Fiat è una crisi di gestione, non di mercato. Ma, finora, la parola «Cassa Integrativa» non è stata pronunciata. Si è parlato più genericamente dell'esigenza di ridurre la produzione, entro il 31 marzo, di un certo numero di giornate (15 per gli addetti all'auto, da 10 a 15 per gli operai che producono veicoli industriali, da 24 a 35 negli stabilimenti di ruspe, scavatrici ecc.). Le modalità sono però ancora tutte da definire. Le preoccupazioni maggiori riguardano i settori degli autocarri e delle macchine movimento terra che subiscono i contraccolpi della crisi edilizia e della paralisi dei lavori pubblici.

Nelle sezioni automobilistiche — poiché i trasferimenti sembrano essere stati «congelati» — c'è il pericolo che il numero delle auto invendute aumenti (ora gli stock sono a livelli sopportabili). «Senza la possibilità di spostare un certo numero di lavoratori, si riempiono i magazzini di modelli poco richiesti sul mercato e non si riesce a produrre un numero sufficiente di quelle vetture che stanno incontrando il favore del pubblico», dicono i responsabili dell'azienda.

■ **POSTE** — Niente posta, oggi, per lo sciopero indetto nel settore da Cisl, Cgil e Uil (il governo ha respinto le richieste dei lavoratori di un anticipo sul pagamento del contratto con il pagamento delle indennità accantonate). La corrispondenza in arrivo non viene distribuita (compresi giornali, stampe e pacchi). Quella in partenza non viene né spedita, né imbucata. Domani si torna alla normalità.

■ **VALLESUSA** — Castro il «disimpegno» della Montedison nel settore, oggi sono in discussione scioperi di 8 ore negli stabilimenti di Rivarolo.

■ **MANIFATTURA BORGONE** — Due ore di fermata per tutto sono state indette oggi dai sindacati. I 250 dipendenti chiedono, tra l'altro, garanzia per l'occupazione. Mancano i delegati al incontro con la giunta della comunità montana della Valsusa.

■ **HONEYWELL** — Simeone, a Caluso, nel cortile della fabbrica i 1200 dipendenti hanno organizzato un'assemblea. I rappresentanti sindacali hanno illustrato l'andamento (negativo) delle trattative sulla vertenza aziendale. Per un certo periodo gli autocarri non sono riusciti ad entrare. I dirigenti — insomma il vice-sindaco di Caluso, Bruno Novati — a rischio di chiedere l'intervento del sindaco si sono rivolti ai carabinieri di Caluso e Chivasso. Non c'era alcun pericolo per l'incolumità delle persone.

Interlocutorio incontro a Roma con il ministro

I 500 della Singer ritornano ma le preoccupazioni restano

La scissione privata appare oggi la meno improbabile. Ha detto il ministro Democrazia cristiana, a Roma, lunedì 15. In sostanza, delle tre ipotesi prospettate (indurre la multinazionale americana a rivedere la decisione di chiudere lo stabilimento di Leini; fare rilanciare l'industria dalle Partecipazioni statali; far sì che un gruppo privato la acquisti), soltanto l'ultima avrebbe qualche possibilità di successo.

La pacifica «marcia su Roma» (sette vapori, riservati ai 100 dipendenti dell'azienda) in crisi, accompagnati da sindacalisti e politici piemontesi, fra i quali l'on. Magnifico Noya, il consigliere regionale Mario I. coniglietti, con i fratelli Recelli e Giulio) la pratica si è conclusa con un nulla di fatto, ma è stata una «prospettiva» per la soluzione di soluzione di soluzione.

Anche la riconversione, cioè la possibilità che la fabbrica passi a produrre più facilmente utilizzabili dal mercato, è stata considerata, seppure come soluzione di ripiego. «Noi siamo anche d'accordo a riconvertire» ha detto Biaggio della Fim torinese — ma questi vogliono chiudere il 31 dicembre. Che cosa facciamo allora? Noi chiediamo che la Singer sia responsabile fino a chiusura della vertenza, non solo, ma che in caso di riconversione vengano tenuti presenti la difficoltà nelle quali precipiterebbe l'indotto Singer che occupa circa 400 persone. Così ha replicato Democrazia cristiana. «L'indotto» per prima cosa che l'abbandono di una attività e la conversione sono implicitamente negativi. Se invece di fare altrettanto, noi faremo altro, come possiamo garantire l'indotto? D'altra parte, chiedendo di



I 500 dipendenti Singer: «Loteremo fino in fondo per salvare il posto di lavoro»

far saltare la data del 31 dicembre, voi chiedete che noi si costruisca la Singer a far qualcosa. Noi possiamo far qualcosa in diversi modi, ma con la multinazionale non si può andare più in là.

L'unico, della Fim torinese, ha confermato che, rispetto all'incontro di ieri al ministero dell'Industria, non vi sono novità. Stipendio ha poi detto: «Dopo l'uscita, ci ha comunicato di avere preso contatti con il presidente della Con-

industria, Giovanni Agnelli, che gli ha dichiarato la propria disponibilità a ricercare una soluzione della vertenza, affinché in territorio piemontese non debbano verificarsi nuove crisi». Il rappresentante della Fim ha infine ribadito che l'unico risultato fino ad ora raggiunto è la certezza che il governo cercherà una soluzione, quanto più possibile rapida, affinché la Singer possa riprendere il lavoro.

IL RISTORANTE DELLA TORINO BAROCCA

Specialità dell'Antico Piemonte in un "revival" di alta classe presentate ieri alla Stampa Torinese



Il piacere della Tavola è egualmente convenevole ad ogni età, sesso e nazione, cercando ognuno quel servizio della natura che è più congenito al suo temperamento e al suo stato.

Il buon gusto e la sanità sono egualmente interessanti alla delicatezza degli apparecchi ed alla proprietà dei servizi. Se la natura, spingendoci a prendere gli alimenti, non ebbe altro fine che la nostra conservazione, qual conto dobbiamo noi fare d'una infinità di preparazioni, alle, intagliate alla moda, che portano il fuoco e la rovina alla interiora del nostro corpo?

La Cucina non è altro che l'arte di impiegare la produzione della natura per preparare un nutrimento sano e piacevole all'uomo. Leggiamo queste parole su «Il Cucco Piemontese» nell'ultima edizione del 1945. In quel tempo Torino gravava sulle sue meravigliose piazze: Piazza Castello - Piazza S. Carlo. Ed è in mezzo a quest'ultima che fu costituito quel che anno prima da Carlo Marchetti il movimento equivo-ale ad Emanuele Filiberto, cui cavalcò il «Cavallo bronzo». Quasi di fronte, sono i portici

disegnati nel lontano 1640 da Carlo di Castellamonte trovano un celebre ristorante mediceo, Nastro com'è biteria, «I cavalieri bronzi» fu trasformato in seguito nel «Poster» ristorante di prestigio di Maria Luisa Migliari l'imbucata campionesa gastronomica del «Ristorante».

Rinnovata da nuova conduzione il «Poster» ha ieri presentato alla stampa il suo programma per una annuale ricerca degli «ottimi» piatti piemontesi in questa meravigliosa, ideale cornice.

Al giornalista presente della stampa e della radio, eletto agli esperti maestri dell'Accademia Italiana della Cucina, dalla «Cucina dei ristoranti» al «Modelli antichi del vino», agli esponenti della FIAT, della Lancia e di altre industrie torinesi, il chef Antonio Tibbo ha proposto un menù degno di «Il Cucco Piemontese» edizione 1945. Abbiamo guidato le «cucine» alla valdostana, ricordo di quelle ricette di cucina di montagna che qualche vianzi, dopo giorni di carovita portava a Torino alle cucine delle case gentilizie. Gli «agricoltori alla Barbarosa», il piatto prodotto dal grande savoiardo-piemontese, il «camoscio con polenta», era in questa stagione che Vittorio Emanuele II, Reccasaglio si recava in Val d'Aosta per la sua caccia preferita e poi in quel che bella, il Re Galantuomo, si concedeva una possente epoletta e canoscio con un buon bicchiere di vino della Valle, non disdegnando le furive occhiate di qualche vettura valdostana che si gustava nel lavoro dei nostri vignaioli e del nostro movimento.

Benvenuti dunque al «Poster» di piazza S. Carlo 197, all'ombra del «cavallo bronzo», respireremo un po' di aria dal Vecchio Piemonte valdostano che si gustava nel

FIORI LUIGI VIA PO, 2

SOLO PER POCHI GIORNI

vendita eccezionale

per rinnovo locali

Borse - Guanti - Ombrelli - Valigie
Articoli da regalo

Modelli e tinte recentissimi
a prezzi di realizzo

Nel '72 accoltellò una guardia del casinò di St-Vincent

Assassino torinese s'impicca nel carcere di Porto Azzurro

Duilio Boggero doveva scontare 26 anni - Ha usato le lenzuola legate alle sbarre della cella



Duilio Boggero durante il processo celebrato nel febbraio '74

Un detenuto torinese, di 42 anni, Duilio Boggero, condannato a 26 anni di carcere per omicidio, si è impiccato in cella a Porto Azzurro. Ha annodato le lenzuola, le ha legate all'intercapedine della finestra, ha infilato il capo nel cappio e si è lasciato cadere.

Il corpo è stato ritrovato da un agente di custodia un'ora più tardi. Si chiama così drammaticamente un'avventura iniziata nel 1972 che fece un grande scalpore: Duilio Boggero, 38 anni, operaio torinese da sempre senza lavoro, nella notte tra il 12 e il 13 settembre di tre anni fa, uccise con un coltello la cucina un apparato di polizia, Adolfo La Bernarda, nel Casinò di Saint-Vincent.

Il Boggero viveva una vita infelice e travagliata, non perfettamente sano di mente (prima dell'episodio del Casinò) aveva avuto gravi problemi di salute, aveva speso qualche centinaio di lire, ricoverato per un breve periodo in manicomio, non ebbe mai un'occupazione regolare. Nell'estate del 1972 scoppiò il gioco e incominciò a frequentare i casinò: nella prima serata ebbe fortuna alla roulette e vinse un po' di quattrini, poi, come spesso accade, incominciò a giocare oltre gli consistenti, la banca sortì gli volte le spalle.

Convinto di poter rifare Duilio Boggero rubò i risparmi di suo padre, Luigi, un pensionato di 74 anni, che aveva fatto fortuna con un qualche milione in obbligazioni delle quali una parte era intestata al figlio.

Il 12 settembre del '72 Duilio Boggero, con i miliardi in tasca, uscì da casa nel primo pomeriggio e partì subito per Saint-Vincent. Mancò a reggere il gioco per poco più di tre ore, a sera non aveva più una lira.

Forse qualcosa si spaccò nella sua mente: si alzò dal tavolo della roulette e andò alla cassa dove chiese al funzionario la restituzione del suo denaro. L'impietato neppure si accorse che non era possibile, che i soldi erano stati già regolatamente e regolarmente perduti. Duilio Boggero incominciò a urlare ed a battere i pugni.

«Sono rovinato! Non ho più neanche i soldi per tornare a casa».

Il casellero gli offrì le cinquemila lire d'uso, ma il Boggero gettò la banconota.

«Non posso presentarmi a mio padre. Gli ho giocato tutti i risparmi. Sono finito. Ritornare a casa non è più possibile».

Arrivarono di corsa due agenti di servizio, il La Bernarda e il Lopera che afferrarono l'uomo e lo misero alla porta. Pareva una delle tante scene che avevano visto accadere al tavolo verde, una cosa senza conseguenze. Ma non fu così. Duilio Boggero scese in paese e fece alcune ore,

«Sorpresa», alle 4,30 in corso S. Maurizio

Gioca alla bisca, perde e telefona alla polizia

Una telefonata anonima che segnalava una sparatoria con feriti ha fatto scattare, stamane, alle 4,30, in corso S. Maurizio 51, alcune «volanti» della polizia. Gli agenti, scesi dalla auto, hanno circondato l'edificio, ma non hanno trovato alcun ferito e nemmeno armi. L'unica cosa illegale, scoperta al pianterreno, è stata una clandestina.

Evidentemente la telefonata è partita da un giocatore che aveva perso e che ha voluto così vendicarsi.

Attorno al tavolo verde dove un «croquis» distribuisce le carte delle «chiamate» sono state trovate 17 persone, ma un ricercato era una cittadina belga. Sul tappeto c'erano 500 mila lire e gettoni che sono stati sequestrati. 2,18

giocatori sono stati trasferiti in questura dove hanno dovuto dare le generalità ed è stata elevata a loro la contravvenzione. Dopo di che sono stati rimessi in libertà ed invitati a raggiungere al più presto le loro abitazioni.

La polizia ha aperto l'indagine per stabilire chi fosse il telefonista della bisca e chi la finanziava.

solo sono state adottate tutte le precauzioni necessarie, con opere di disinfezione. La situazione è per ora completamente sotto controllo.

Colpito da salmonella

Un bimbo di Samone, vicino ad Ivrea - Non è grave

All'ospedale di Ivrea è stato ricoverato ieri un bambino di Samone a cui i medici hanno accertato una forma di enterite da salmonella. Un caso di non grave entità, tanto che, dopo le prime cure, il piccolo Duilio Baralla, che frequenta l'asilo di Biancette, potrà essere dimesso abbastanza presto. Appena a conoscenza della malattia, presso l'a-

Più fiducia a chi ha fiducia



Nel sostenere il rilancio dell'economia, la Cassa di Risparmio di Torino concede finanziamenti a breve termine per crediti all'esportazione al tasso agevolato del 7,50%.

Per tutte le richieste ed ogni informazione in merito, sono a disposizione la Sede Centrale e i nostri 196 sportelli. Gli operatori con l'Estero potranno contare su tutta la nostra competenza e collaborazione, oltre che sui nostri numerosi corrispondenti in tutti i paesi del mondo.

La Cassa di Risparmio di Torino è in grado di fornire assistenza tecnica, commerciale e finanziaria per qualsiasi transazione commerciale d'importazione e d'esportazione e l'assistenza nella ricerca di mercati esteri per l'acquisto e la vendita di merci e prodotti.

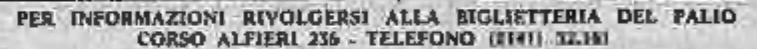
CASSA DI RISPARMIO DI TORINO

Via XX Settembre 31
al tuo servizio dove vivi e lavori.

Asti: il Palio 700 anni dopo

« Vi sono stati degli equivoci ed in alcuni casi vere e proprie speculazioni politiche. Il problema, secondo me, è quello di trasformare la manifestazione

I programmi di Radio A
sti Tv (la sigla part
mettore anche una prossi
ma attività televisiva) se
ora sono sperimentali e bre
vi: musica e rubriche dalle
11 alle 13 e dalle 18 alle
17; ma gli organizzatori a
dicono già pronti ad annu
nziarli. Forse l'occasione di
Pallio sarà utile per tentare
una prima sperimentale ra
diosonaca diretta.



c. dante 19 - t. (0141) 52750 14100 ASTI

**Locazione con facoltà di riscatto di impianti e macchinari di qualsiasi tipo e valore
ad operatori economici privati ed Enti pubblici**

**Tutte le operazioni
di banca e borsa
*Banca agente
per il commercio dei cambi***

Tutti i servizi inerenti a transazioni con l'Estero

**Credito artigiano
a tasso agevolato**

A tutti gli artigiani per l'impianto ed ampliamento laboratorio, acquisto
macchinario e attrezzature, costituzione di scorte

**Carte di credito
"Bankamericard"**

Concessionaria esclusiva del servizio per tutta la Provincia di Asti

"LEASING" mobiliare

Locazione con facoltà di riscatto di impianti e macchinari di qualsiasi tipo e valore
ad operatori economici privati ed Enti pubblici

TUTTO TV STASERA SHAKESPEARE O BACHARACH? (questo è il problema)

SECONDO CANALE: "Amleto" con Pino Micol e Patrizia Milani
PRIMO CANALE: le canzoni del più celebre musicista americano

SUL PRIMO CANALE

- 18,15 Per i più piccini
- 18,45 La tv dei ragazzi
- 19,15 Sport - Cronache italiane - Il tempo
- 20 - Telegiornale
- 20,45 Incontri 1975 (Zita d'Asburgo)

«INCONTRI 1975» (ore 20,45). Per la rubrica curata da Giuseppe Giacomozzi su la onda Un'ora con Zita d'Asburgo, l'imperatrice di Austria, di Vanni Ronzavalli. Zita d'Asburgo, che attualmente vive nel castello di Zeltsee nel sud della Svizzera, è la figlia di secondo letto dell'ex Duca di Parma Roberto di Borbone. Nel 1911 sposò Carlo Primo d'Asburgo, figlio di Ottone. Sono note le tragiche vicende della famiglia d'Asburgo: Roberto fu ucciso con la propria amante a Mayerling; Francesco Ferdinando fu assassinato nel 1914 a Sarajevo; il fratello di Francesco Giuseppe, Massimiliano imperatore del Messico, venne ucciso a Queretaro nel 1867.

Zita ebbe notevole influenza sul marito e fu al centro dei tentativi del fratello per porre fine alla prima guerra mondiale nel 1917. Dopo il crollo della monarchia asburgica fu al fianco del marito nei due tentativi, avvenuti nel 1921, fatti per risalire sul trono ungherese. E' madre del presidente Ottone d'Asburgo. Il periodo che si vive attraverso l'intervista all'ex imperatrice è quello delle ultime cento settimane dell'impero asburgico ed è lo spunto per raccontare quegli anni, per descrivere il progressivo sfasciamento degli imperi centrali.

Un uomo e la sua musica

- 21,45 UN UOMO E LA SUA MUSICA (ore 21,45). Va in onda lo show di Burt Bacharach a cura di Giorgio Calabrese e presentato da Aca Cezug. Nella terza puntata partecipa alla manifestazione, che Bacharach ha organizzato dal sempre fantasioso e brillante Peter Ustinov. La presentazione del grande compositore da il pretesto ad Ustinov per esprimere opinioni personali sul mondo musicale e contemporaneo, nonché a Bacharach l'occasione di interpretare sue

composizioni di opere di Beethoven come la *Pastorale*, il quarto movimento della *Nona sinfonia* e la *Sonata Al chiaro di luna*. Sempre ispirato a Beethoven, un balletto di Roberto Lescage. Ospiti della puntata sono Silvia Wender, Gilbert O'Sullivan e Bette Miller.

22,45 Telegiornale della notte

SUL SECONDO CANALE

- 17,20 Atletica leggera
- 20,30 Telegiornale
- 21 - Amleto (con Pino Micol)

«AMLETO» (ore 21). Anche se forse soprattutto per chi ha scarsa dimestichezza con l'arte scenica e magica

non ha mai assistito ad una rappresentazione scenica, nominare Amleto significa nominare la tragedia in quanto tale. Il personaggio del principe di Danimarca, infatti, anche a livello di cultura popolare, è ormai passato in proverbio per indicare tutte le contraddizioni più oscure dell'animo umano. Una letteratura stranipante, che ha aggredito l'inquietante enigma del personaggio con tutti gli strumenti più aggiornati della critica, compresi la psicoanalisi e il marxismo, concordano sostanzialmente nel ritenere che la perenne modernità di Amleto coincide proprio con la radicale ambiguità di una vicenda drammatica che trae la sua ricchezza di significati dall'abbandono della massa delle sue invenzioni psicologiche e narrative.

Schematizzata nel suo nucleo essenziale, quella di Amleto, come è noto, è la storia di un'anima che non sa decidersi a ristabilire l'ordine e la giustizia, sconvolto dal crimine della sua zia, versando il sangue in un altro delitto. Alla fine il principe ucciderà lo zio che ha usurpato con la complicità della regina il trono e il letto di suo padre. Ma dovrà prima attraversare l'angoscioso e interminabile tunnel di quella «malattia della volontà», discesa dal tarlo del pensiero e della coscienza, che lo indurrà a simulare la pazzia, a respingere verso la morte la dolce Ofelia, ad estenuare la propria esistenza morale in una febbre e lucidissimo delirio.

Il proprio la straordinaria durezza intellettuale ed emozionale del personaggio che ha fatto di Amleto l'ispirazione più alta e la prova del fuoco degli attori più prestigiosi di tutti i tempi e di ogni paese. Nell'edizione proposta dalla televisione italiana, con la regia di Maurizio Scaparro, uno dei principali motivi di interesse sarà perciò l'interpretazione di Pino Micol: un giovane attore che già sulla scena si è confermato come una delle presenze più promettenti del nostro teatro proprio cimentandosi con l'arduo e affascinante personaggio.

vicino

Patrizia Milani, inedita Ofelia per la tv con Micol

DOMANI ALLA TV

PRIMO CANALE - Ore 18: La tv dei ragazzi; 19,15: Loto - Tempo della spirito - Sport - Il tempo; 20: Telegiornale; 20,40: Compagnia Sibile; 21,30: Servizi speciali; 22,45: Telegiornale.

SECONDO CANALE - Ore 17,20: Atletica; 20,30: Telegiornale; 21: Truffa indiana; 21,55: Asenzo Lupin; 22,30: Concerto bandistico.

Tv Svizzera

- 19 - Per i ragazzi: Telegiornale
- 19,30 Le comiche di Charlie
- 20,30 Telegiornale
- 20,45 Stranieri e telegiornale
- L'Espresso di Alberto Vitali
- 21,15 Il telegiornale
- 21,45 Telegiornale
- 22 - Un'altra vita per Wesley Hill

Telegiornale della serie «Wesley Hill M.D.» Wesley Hill, ceduto da Charlie Hill, è l'operatore del film Jorge Mueller è tuttora detenuto a Santiago. Tuttavia l'opera si discosta da qualsiasi celebrazione patriottica e ripropone il tema di un'azione di solidarietà e di solidarietà. Un'eccezionale delle circostanze. La battaglia del Cile rimarrà un giorno dopo l'altro la situazione che si crea quando si crea una nuova realtà. La battaglia del Cile rimarrà un giorno dopo l'altro la situazione che si crea quando si crea una nuova realtà.

22,50 Tribuna internazionale

23,30 Telegiornale

Capodistria

- 21,15 Telegiornale
- 21,30 L'espresso veneto dal passato (Film)
- con Vito Airo, Fran Peterson, Anne K. Burger, Christina Lazar
- 23 - Compleanni sloveni

Montecarlo

- 20 - Se tu lo vuoi il complesso di San
- 20,30 Terra di piana
- Film. Regia di Charles Chuvpoff con Michael Paté e Wendy Gribble

Una famiglia numerosa di origine italiana vive in un sperduto villaggio dell'Australia dove combatte una dura lotta per la natura. Prima la siccità, poi un incendio, ma con il coraggio riesce a vivere. Quando i ragazzi sono cresciuti si scontra la necessità di cercare nuove vie di vita in uno sperduto villaggio dell'Australia dove combatte una dura lotta per la natura.

Schematizzata nel suo nucleo essenziale, quella di Amleto, come è noto, è la storia di un'anima che non sa decidersi a ristabilire l'ordine e la giustizia, sconvolto dal crimine della sua zia, versando il sangue in un altro delitto. Alla fine il principe ucciderà lo zio che ha usurpato con la complicità della regina il trono e il letto di suo padre.

Il proprio la straordinaria durezza intellettuale ed emozionale del personaggio che ha fatto di Amleto l'ispirazione più alta e la prova del fuoco degli attori più prestigiosi di tutti i tempi e di ogni paese.

Nell'edizione proposta dalla televisione italiana, con la regia di Maurizio Scaparro, uno dei principali motivi di interesse sarà perciò l'interpretazione di Pino Micol: un giovane attore che già sulla scena si è confermato come una delle presenze più promettenti del nostro teatro proprio cimentandosi con l'arduo e affascinante personaggio.

vicino

Patrizia Milani, inedita Ofelia per la tv con Micol

DOMANI ALLA TV

PRIMO CANALE - Ore 18: La tv dei ragazzi; 19,15: Loto - Tempo della spirito - Sport - Il tempo; 20: Telegiornale; 20,40: Compagnia Sibile; 21,30: Servizi speciali; 22,45: Telegiornale.

SECONDO CANALE - Ore 17,20: Atletica; 20,30: Telegiornale; 21: Truffa indiana; 21,55: Asenzo Lupin; 22,30: Concerto bandistico.

MOSTRA INTERNAZIONALE A PESARO

Nel cinema cileno c'è sempre Allende

Emozione e consensi per "La battaglia del Cile" del regista Patricio Guzman

DALL'INVIATO
Pesaro, 19 settembre.
La mostra partecipativa alla Mostra internazionale del Nuovo cinema a Pesaro, che si svolge dal 19 al 25 settembre, ha avuto un grande successo. La mostra, che si svolge dal 19 al 25 settembre, ha avuto un grande successo.

gitarra oltre di uguale
lunghezza sulla presa del
potere, il consolidamento
di Pinochet, l'attualità cilen-
destina di opposizione.
Per ora abbiamo seguito,
con il sistema dell'intervi-

sta ripresa a uno tra la
folia, il crescere dell'animosità tra i rossi e i neri.
La parte si fronteggia
con durezza ma nessuno
penso a una soluzione
diversa dall'oppositio-

ne parlamentare. Invece la
controrivoluzione matura, a
poco a poco. Le sorprese dei
proprietari di camion e di
carriere bloccano a lungo i
trasporti (e la gente resiste
bene, con dichiarazioni di
fiducia nel governo). Poi lo sviluppo dei lavoratori
del ramo rischia di mettere
in crisi l'economia nazionale
(e Allende in persona
scende tra le masse
per rassicurarle la loro
adesione patriottica). Infine,
nelle parti ancora ineditate,
Guzman fa il tramonto
dei notabili e l'intervento
dell'esercito.

Meno sensazionale il
cartellone per la retrospettiva
del cinema novo. In
vece di Eugenio Walter
Lima Jr. si sofferma sulla
esperienza del piccolo cinema
Carlinhos. All'uscita dai
pavimenti in una vasta
piantina di cinema da piccolo
con il nome di sinistra
e i piccoli neri presto
chiamati al lavoro, riconosce
l'esistenza dei terribili
concentratori, soffre per il
suo trionfo delle idee che
per lui tale era il posto
della mamma. Nulla di
drammatico. E' una personalità
che si completa grazie al
primo bacio di una costanza.
Il regista si è cimentato
nel passaggio di un
periodo (qui il romanzo di
José Luis de la Peña) dalla
letteratura al cinema.

Con sorpresa abbiamo
accompagnato l'itinerario di
Valentin Peres Dos Santos,
l'autore di Vidas secas che
trasferì il neorealismo nel
vivo della cultura popolare
brasiliana. Forme di amor
e il freddo intreccio di
relazioni tra due coppie di
un'isola deserta. Il
personaggio d'un marito
sordo che si è ferito nella
guerriglia antimperialista,
simbologia forse il
tramonto delle idee progressiste
nel regime dei generali.
Ma com'è impattito l'aspetto
fondatore del cinema
novo.

Piero Perona

Bach per organo - Per il
festival di Brogio (Verona),
l'organista Arturo Sacchetti
suona, domani sera nella
cattedrale di Brogio, la
Missa di Bach.

Rossini e Gluck - Il
balletto di Prokofiev, in
memoria al Palasport, sarà
presentato alle 17,30 al
Piccolo Regio in una
conferenza del critico
Eugenio Testa.

Teatro Alfieri
La grande
ha decretato il
di un grande
accogliendo.

MACARIO
RITA
PAVONE
in «QUE SUL PIANEROTTOLO»
Premiere, casa Teatro tel. 535.440

CAMPANINI
in «ULIENE SATURNIO
FARMACIA NOTTURNA»
Grande successo
Biglietti v. Roma 40, tel. 54.45.82

TINO BUZZELLI
«Morte di un commesso viaggiatore»
di A. Miller. Regia di F. Foglia
Premiere tel. 808.133

Comicità, attrazione
e grandi vedette
posizionano il successo
superiore alla norma
dello show

«Les Vedettes
du sex»
al TEATRO ALCIONE

Questo sera
alle ore 21,15 al
Teatro MICCOLO REGIO
in piazza Castello, una serata
WURLITZER
con il favoloso
GLENN DERRINGER
all'organo elettronico «MS Century»
con i suoi
inviati griffati presso
ZACCARDINI
Cine Teatro
Via S. Delmasio 20, tel. 516.480

Sabato ore 21 al
Teatro VESCOVADO
di Alessandria,
organizzazione della
CASA MUSICALE AUDIOP.
una serata musicale
WURLITZER
con
GLENN DERRINGER
all'organo elettronico «MS Century»

le roi
MORTO IL RE, VIVA IL RE!
Sua maestà
ORAN DALLA D'ONAGGIAMENTO
BAL MUSETTE
con il Folle della grande orchestra
MAMBRINI
e il canto popolare di
DOMINGA

Segui
il gabbiano
vola a
PARIGI-MAJORCA
Viaggi brevi in occasione del ponte di
Ognissanti
Quote da L. 113.000
Alle destinazioni
MADRID - AMSTERDAM - TUNISI
ATENE - ISTANBUL
Richiedi l'itinerario 1/4 Novembre alla
vostra agenzia di viaggi o direttamente a
Alpitour 12100 Genova cas. post. 128
Tel. 010/1491221-1491231 oppure 20124 Milano
Via Repubblica 42 - Tel. 02/664176-651690

L'ULTIMO SOLE



Gino Giuri, protagonista del film «L'ultimo sole» presso l'ultimo sole sulla spiaggia del Gargano. (F. Italia)

Il film che piace ai francesi

Crolla a Parigi il mito di Tarzan

"Tarzoon la vergogna della giungla" di un cartoonist belga che ha siglato un graffiante disegno animato

Parigi, 19 settembre.
Nuovo lavoro per gli studiosi di paleologia di massa. Lo sta dando, indirettamente, un cartone animato per adulti (lo stile parigino in cui comunque viene proiettato attraverso anche fronde di ragazzini) che in Francia ottiene il successo di un film di animazione. La pellicola si chiama *Tarzoon* e la sua storia è quella di un giovane amico d'infanzia di Tarzan, che si scontra con la realtà della giungla. La pellicola si chiama *Tarzoon* e la sua storia è quella di un giovane amico d'infanzia di Tarzan, che si scontra con la realtà della giungla.

Nella versione parodistica costruita per il cinema disegnato da un umorista belga, si narra la storia di un giovane amico d'infanzia di Tarzan, che si scontra con la realtà della giungla. La pellicola si chiama *Tarzoon* e la sua storia è quella di un giovane amico d'infanzia di Tarzan, che si scontra con la realtà della giungla.

Un'amica di Tarzan

che rivela il franco-argentino Mordillo nel settimanale *Pif-gadget*, soprattutto, dedicato a sciagurate vicende di vita in forma di *Justifloss* inventiva. Tutte qualità che gli acquisti lavorando per numerosi giornali satirici statunitensi e francesi, tra i quali *diagrammi Mad* e *Nara-feri*. Le ragioni di fondo vanno ricercate altrove (anche). Nell'animo «umoristico» l'aspetto dell'uomo medio, voglioso di miti che appagino in qualche modo la sua insicurezza, pronto quindi (come appunto il ragazzino) a colpire i suoi miti con i propri giocattoli e fantasmi.

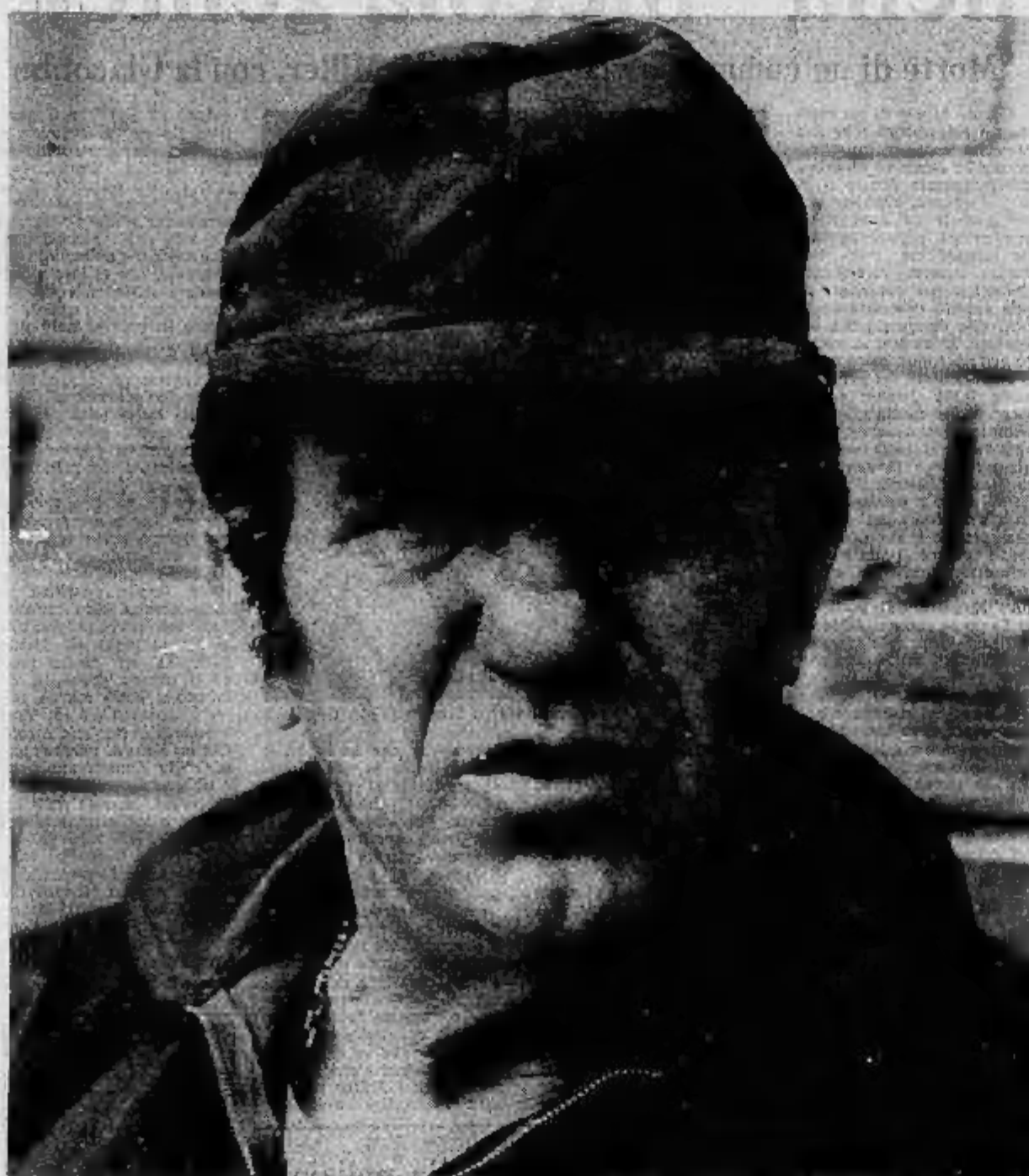
La storia del cinema non è ovviamente altri esempi di umoristica interpretazione della figura del Tarzan di Burroughs, tanto che la compagnia di Tarzan, la *Barra* produsse *Shirley Temple*. Un cinema - come numerosi altri esempi di quel periodo - i cui attori erano tutti bambini. I famosi *belly dancers*. E in alto, di natura notturna, risalente al 1950, vissuto col vestito di pelle di leopardo da Totò Totò Tarzan.

Tuttavia è la prima volta che con la complicità d'un disegno intelligente, non satirico, si coglie una totale ammissione del personaggio.

Un'amica di Tarzan

Piero Zanotto

JUVENTUS - Polemica (con un pizzico di fantasia) per l'assurda sconfitta nella Coppa dei Campioni



PAROLA non è colpevole

Altre sostituzioni (oltre quella di Anastasi) non avrebbero cambiato il volto della partita. Condotta scorretta di Denev, che Furino aspetta a Torino

La permuta, che dopo una partita, come quella che la Juventus ha perso tanto balneandosi a Scis, non si verificasse un rimborsamento, è bollita di critiche, accuse, e «suffa» è andata logicamente dritta alla sbarra. La cosa era stata decisa da un paio di amici, e parecchi buoni ne approfittavano. Lasciamo pure da parte la «suffa» tra Zoff e Causio, originale e brillantissimo parte della fantasia; Zoff è già tutto un altro. Ma il fatto probabilmente d'ora in avanti si è messo, visto che si è permesso di rispondere al compagno: «Non mi interessano i gol che ha preso il Nagoli, penso a quelli che abbiamo preso noi» e si è trovato al centro di un

C'è anche un altro che si trova al centro delle critiche ad Carlo Farina. Gli si rimprovera di non aver mandato in campo un paio di giocatori toscani e ci si affanna a spiegare come, adottando una sorta di "tecnica" di difesa, Juventus sarebbe uscita dal "Molinos" stadio Levi con la vittoria. Non pensano di aver molti motivi per difendere Farina a spada tratta, ma ci sembra il punto più delicato. Juventus ha giocato una gran partita per oltre tre ore, quasi ridicolizzando l'avversario e dando una lezione di gioco cui la squadra di Carlo Farina non aveva abituato. Quando mancavano dieci minuti alla fine, con la

TORINO IN COPPA. IMPRESA IMPOSSIBILE

Radice (criticato) difende le sue idee sul "collettivo"

"To lavoro per il campionato" - Pulici e Graziani approvano il sistema di allenamento e il modulo di gioco del nuovo allenatore - I granata volano a Catania

[illegible]

Dice Graziani: l'altro uomo: «Il nuovo sistema di Radda, nel questo polo collettivo, mi piace. Lo dico anche per interesse personale. L'anno scorso, bloccare era facile. In attacco eravamo in due, Pulici e Graziani. Bastava che qualcuno addosse, dopo un mese di prima guardia, la spugna, diventava difficile. Le possibilità di andare in gol per il Torino erano legate a me ed a Pulici. Quest'anno invece gli avversari non potranno limitarsi a marciare nel due. In Italia

«Inasceriscono anche difensori e centroutcampisti e individuare le marcature sarà più difficile».

Inasce, malgrado i risultati negativi c'è ottimismo nel club del Torino. Per Masson è solo problema di tempo. La Coppa Italia è andata male, pazienza; ci si rifà in campionato. Intanto, per l'ultimo appuntamento di coppa, il Torino si scontra a Catania. Trasferimento difficile. Il Catania non è disposto in concessioni, tipo sconfitte da caposottò tennistico. Niente tennis e niente Coppa per il Torino? «Vedremo», dice Barli-

co, ma non ci crede molto. E lenta, però: e questo fa parte del gioco. Formazione fatta: Castellini; Gorin, Salvadori; Sala P., Mancini, Santin; Sala C., Pecci, Graziani, Zaccarelli, Palici.

SPORT - ELASE

TORNEO «GAZZETTA» — Spagnoli-Roggero 13-12; Dell'Omo-Lentini 13-5; Mondino-Formaggio 13-4; Napoli-Vigilio 13-12; Rivoli-Casalegne 13-4; Val-Gratiano 13-3; Cavallotto-Rosignoli 13-7; Driveri-Casella 13-1; Callina-Polino 13-1; Ussal-Torino 13-3; Mezzano-Cortischi 13-3.

MOSEER — Nelle strade di Copenhagen Francesco Moser ha vinto in volata una gara in circuito disputata fra otto Moser. Ha battuto il danese Rissler, l'olandese Beest, il danese Hariz.

SENSE D — La Mousse, per la prima giornata del campionato di serie D, ospite domenica al Colosseo (ore 16.30) il Savona.

GINNASTICA — Anche oggi la Società Ginnastica Torino (ex Mica) ospita i campionati di ginnastica, con gli esercizi ginnastici maschili e femminili. Nella stanza palerata si svolgono corsi di pallacanestro, pallanuoto, judo e karate, per bambini e adulti. Le faccende al ricevimento presso la segreteria (tel. 011-520.212).

centato ed è entrato Al-
fani: «Era già da un po-
che che non potevo più»,
spiega - «ma in quella bol-
gia non riuscivo a farmi
sentire. Alzavo il braccio
per chiedere la sostituzione
e nel frattempo mi ar-
rivava il pallone e mi fa-
cevo un'altra spregiata di
quaranta metri. La storia
è andata avanti parec-
chie». Forse, proprio in
questa carceri di «contu-
nazioni» si è agitata la
prima scintilla bisaccona.

Infatti, Alfani è entrato
in campo quando il clima
è cambiato, il «rutto» e
dei pubblici è stato as-
sorbito da Gelmini.

Viviani nuovo trainer dell'Alessandria

Losi quasi all'improvviso si è ritrovato a spasso

Sacco aveva detto dell'ex terzino della Nazionale: "E' l'uomo giusto per noi"

CORRISPONDENTE
Alessandria, 19 settembre
Giacomo Losi, il cremone-
se quarantenne, ex ter-
zina della Roma e della Na-
zionale, non è più al centro
della cronaca. Il suo nome
prima dell'inizio del cam-
pionato ('l'87, così, com'è na-
to, me ne hanno giocato la
prima partita).
L'attuale responso della
Caf, chiamata a pronunciarsi
sul presunto illecito sporti-
vo del Brindisi, mette in
allarme il secondo pila-
re della Nazionale, tanto
entusiasta che il presidente
Paolo Sacca aveva
definito «l'uomo giusto per
salvare la Nazionale».
Di Losi le caratteristiche
per una piazza non sempli-
ce come Alessandria «è sta-
to licenziato».

Il suo primo piano, i gioca-
tori che domenica saraz-

no impegnati in trasferte a Treviso, hanno trovato al suo posto l'allenatore in seconda, Regazzoni. Il quale però non può sedere in panchina, perché è stato iscritto in una diversa categoria. Non è che sto però un problema insolubile in quanto già è pronto il sostituto di Losi, nella persona di Franco Schuster, 43 anni, già allenatore di Gera, Novara e Genoa, sia qualche sorpre nell'ombra (vive in Svizzera).

Ma chi ha dato il mandato? Paolo Sacco, in un breve comunicato dimesso ieri sera a tarda ora, gli contesta di non aver voluto ridurre la rosa del club. Il primo ministro, i cristiani in considerazione degli scarsi incassi (ancora realizzati dall'Alessandria e dell'espulso numero di giocatori) e la crisi del calcio (sola-

90), il che rende indispensabile, sarebbe ridimensionare le asprezze. «Tale cambiamento avrebbe comunque permesso — per permettermi all'«Espresso» di dire la mia — di partecipare al campionato con le stesse ambizioni e stimolante velleità, non il signor Lesi non è un uomo che si lascia perseggiare e da cui non si può allestire dell'«Alessandria».

Di quei giocatori Paolo Bonolis, che non si dà mai a data sapere, come il trainer non ha modo minimamente preferendo abbandonare il timone del calcio a chi non ha il richiamo di appello della Csa nel processo a carlo del Brindisi ha condannato definitivamente a rimanere nella società sportiva di calcio.

Non è certo solo il moltiplicarsi

to ufficiale sottoscritto a Paolo Sacco, alle basi del drastico provvedimento, comunque di più non è dato sapere. Non si può affermare che il governo italiano sia una causa della fallimentare campagna abbonamenti, può essere rinviata nei prezzi mensili rispetto alle scorse ed al servizio che si acquadrà non sia più in sé. **Giuseppe Losi** pareva godere la stagione di un buon governo, ma il presidente non è evidentemente non tutto mazzaria così liscio, se la rottura tra i due è avvenuta in un'occasione così importante, non è un facile compito che dovrebbe essere dell'«Alessandra» in veste di protagonista, e se è già più che il sostituto del creatore.

Emme Camagna

[illegible]

**auto
centro**

au

ALFA ROMEO -

AUTOCENTRO

**30
toccas**

CITROËN. FIAT. FORD.
ENTRO SOGGIORNO
SOGEA

0
sioni
LANCIA - RENAULT ...
usile
TELEFONO 02 76000000

Estetista morta a Milano

Collasso o delitto?

CONFERENTE
Milano, 19 settembre.

(c. b.) Misteriosa morte di una donna trentenne in un appartamento di viale Monza 255. Rosalia Arone, di 38 anni, di professione stilista, una donna più nota alla polizia, è stata trovata apneustica riversa sul letto da una sua amica, Rita Rietelli, romana, di 25 anni, che abitava con lei da qualche tempo.

La Rietelli ha immediatamente chiamato un'autista della casa di viale

sulla morte della donna. La Arone presentava le chiavi su tutto il corpo e recedeva sulla gola. Gli atti fatti hanno immediatamente messo inesorabile causa a un medico abilitato nel palazzo, chiamato subito dopo il dottore, dopo la prima, sommaria esame ha parlato il possibile colasso cardiocircolatorio e ha visto la causa da accendere a tutta la camera. Si è tuttavia riservato i diagnosi più precise, e sollecito l'autopsia polidore.

Il funzionario della casa

Arsenale fascista

ambulanza, con la speranza che in ospedale potessero fare qualcosa per la Arone. Quando però sono giunti i barellieri, la donna era già morta. Sul posto si sono recati anche i funzionari della squadra mobile, che hanno iniziato le indagini

bili che conduce le indagini ha interrotto anche la Rocelli per cercare di chiarire a conti particolari il misterioso episodio, secondo quanto ha dichiarato la Rocelli, la Arone è da qualche tempo dove soffriva di cuore.

Arsenale fascista scoperto a Roma

Roma, 10 settembre.

Una centrale del terrorismo ha preso, comprendente armamenti, esplosivi, chilometri di nastro, dinamite e termometri, attrezzature per campi paracellari, è stata scoperta a Roma nella casa del quartiere Aurelio in cui vi era un rappresentante di prodotti farmaceutici che l'ufficio polizia della questura, dobluica, è simpatico di molti mesi politici di destra. La «noia barbara» aveva una telenovela di massa tra mitra, pistole, fucili automatici, mitragliatrici, fucili da guerra, bombe a canna, mitra militare, centinaia di pezzi di ricambio per vari armi, pezzi smontati ed altri quali era possibile realizzare il mitra. Alla «santa barbara» era annesso anche un laboratorio per la riparazione delle armi e un laboratorio di analisi chimiche.

Al momento dell'irruzione della polizia, nell'abitazione vi era solo la moglie del Gost. Quest'ultimo viene arrestato e interrogato. La procura della Repubblica ha emesso nel confronti di Alessandro Gost ordine di cattura.

ambulanza, non la speranza che in ospedale potessero fare qualcosa per la donna. Quando però sono giunti i barellieri, la donna era già morta. Sul posto si sono recati anche i funzionari della squadra mobile, che hanno iniziato le indagini

bili che conduce le indagini ha interrogato anche la Riccetti per cercare di chiarire in ogni particolare il misterioso episodio. Secondo quanto ha dichiarato la Riccetti, la Arone si era trovata in quel luogo dove soffriva di cuore.

Arsenale fascista scoperto a Roma

Roma, 19 settembre. Una centrale del terrorismo nero, comprendente armi, munizioni, esplosivi, chilometri di nastro, cinque o sei mirabolante, attrezzature per campi paramilitari, è stata scoperta a Roma nella zona del quartiere Aurelio in casa di un rappresentante di prodotti farmaceutici che l'ufficio politico della questura definisce «simpatizzante di movimenti politici di destra». La «casa barbara» comprendeva una trentina di casse tra mitra, pistole, fucili automatici, mitragliatrici, fucili da guerra, bombe a mano, armi antiaeree, centinaia di pezzi di ricambio per armi, pezzi smontati dei quali era possibile realizzare altri mitra. Alla «casa barbara» era annesso anche un piccolo laboratorio per la riparazione delle armi e un laboratorio di analisi chimiche.

Al momento dell'irruzione della polizia, nell'abitazione vi era solo la moglie del Gost. Quest'ultima viene attualmente ricercata. La procura della Repubblica ha emesso nei confronti di Alessandro Gost ordini di cattura per detenzione di armi e materiale esplosivo. Sono corso indagini per stabilire eventuali contatti del Gost con le organizzazioni eversive di marca fascista.

UCCIGI

Chiusura discretamente attiva

TO FISSO A TORINO									
18-9					19-9				
DO.FP. Aut. 6%	70	70	70	70	Classe 5%	87	87	87	87
" " " 7%	71	71	71	71	Id. Classe 5 1/2%	88	88	88	88
" " " 8%	72	72	72	72	Stanza 1/2%	89	89	89	89
" " " 9%	73	73	73	73	" " " 3%	90	90	90	90
FF.55. 1/2%	74	74	74	74	Classe 5%	91	91	91	91
" " " 3%	75	75	75	75	Id. Classe 5 1/2%	92	92	92	92
" " " 4%	76	76	76	76	Stanza 1/2%	93	93	93	93
" " " 5%	77	77	77	77	" " " 3%	94	94	94	94
" " " 6%	78	78	78	78	Classe 5%	95	95	95	95
" " " 7%	79	79	79	79	Id. Classe 5 1/2%	96	96	96	96
" " " 8%	80	80	80	80	Stanza 1/2%	97	97	97	97
" " " 9%	81	81	81	81	" " " 3%	98	98	98	98
" " " 10%	82	82	82	82	Classe 5%	99	99	99	99
" " " 11%	83	83	83	83	Id. Classe 5 1/2%	100	100	100	100
" " " 12%	84	84	84	84	Stanza 1/2%	101	101	101	101
" " " 13%	85	85	85	85	" " " 3%	102	102	102	102
" " " 14%	86	86	86	86	Classe 5%	103	103	103	103
" " " 15%	87	87	87	87	Id. Classe 5 1/2%	104	104	104	104
" " " 16%	88	88	88	88	Stanza 1/2%	105	105	105	105
" " " 17%	89	89	89	89	" " " 3%	106	106	106	106
" " " 18%	90	90	90	90	Classe 5%	107	107	107	107
" " " 19%	91	91	91	91	Id. Classe 5 1/2%	108	108	108	108
" " " 20%	92	92	92	92	Stanza 1/2%	109	109	109	109
" " " 21%	93	93	93	93	" " " 3%	110	110	110	110
" " " 22%	94	94	94	94	Classe 5%	111	111	111	111
" " " 23%	95	95	95	95	Id. Classe 5 1/2%	112	112	112	112
" " " 24%	96	96	96	96	Stanza 1/2%	113	113	113	113
" " " 25%	97	97	97	97	" " " 3%	114	114	114	114
" " " 26%	98	98	98	98	Classe 5%	115	115	115	115
" " " 27%	99	99	99	99	Id. Classe 5 1/2%	116	116	116	116
" " " 28%	100	100	100	100	Stanza 1/2%	117	117	117	117
" " " 29%	101	101	101	101	" " " 3%	118	118	118	118
" " " 30%	102	102	102	102	Classe 5%	119	119	119	119
" " " 31%	103	103	103	103	Id. Classe 5 1/2%	120	120	120	120
" " " 32%	104	104	104	104	Stanza 1/2%	121	121	121	121
" " " 33%	105	105	105	105	" " " 3%	122	122	122	122
" " " 34%	106	106	106	106	Classe 5%	123	123	123	123
" " " 35%	107	107	107	107	Id. Classe 5 1/2%	124	124	124	124
" " " 36%	108	108	108	108	Stanza 1/2%	125	125	125	125
" " " 37%	109	109	109	109	" " " 3%	126	126	126	126
" " " 38%	110	110	110	110	Classe 5%	127	127	127	127
" " " 39%	111	111							

REDDITO FISSO A TORINO

		18-9		18-9		18-9		18-9	
DO.FP. Aut. 6% p. a.	75 10	70 10	70 10	Classe 55% 95 2	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 7% p. a.	75 10	73 10	73 10	Classe 55% 95 2	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 8% p. a.	75 10	73 10	73 10	Rumuniana 31% 95 2	87 50	87 50	87 50	87 50	
FF. SS. 5% 95 1	75 10	73 10	73 10	Slo 6%	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 6% 95 1	75 10	73 10	73 10	Viberti 7% 95 1	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 7% 95 1	75 10	73 10	73 10	" " 8% 95 1	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 8% 95 1	75 10	73 10	73 10	Perenza 7% 95 1	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 9% 95 1	75 10	73 10	73 10	RTV 5% 95 1	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 10% 95 1	75 10	73 10	73 10	Lancia 55% 95 2	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 11% 95 1	75 10	73 10	73 10	" " 6% 95 2	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 12% 95 1	75 10	73 10	73 10	Fegai 8%	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 13% 95 1	75 10	73 10	73 10	Torino-Savona 5%	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 14% 95 1	75 10	73 10	73 10	C.T.S. Bern. 5%	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 15% 95 1	75 10	73 10	73 10	Cast. Ir. 7% 95 4	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 16% 95 1	75 10	73 10	73 10	" " 8% 95 4	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 17% 95 1	75 10	73 10	73 10	Indev. 6% 94-95	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 18% 95 1	75 10	73 10	73 10	" " 7% 95 1	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 19% 95 1	75 10	73 10	73 10	" " 8% 95 1	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 20% 95 1	75 10	73 10	73 10	" " 9% 95 1	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 21% 95 1	75 10	73 10	73 10	" " 10% 95 1	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 22% 95 1	75 10	73 10	73 10	" " 11% 95 1	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 23% 95 1	75 10	73 10	73 10	" " 12% 95 1	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 24% 95 1	75 10	73 10	73 10	" " 13% 95 1	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 25% 95 1	75 10	73 10	73 10	" " 14% 95 1	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 26% 95 1	75 10	73 10	73 10	" " 15% 95 1	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 27% 95 1	75 10	73 10	73 10	" " 16% 95 1	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 28% 95 1	75 10	73 10	73 10	" " 17% 95 1	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 29% 95 1	75 10	73 10	73 10	" " 18% 95 1	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 30% 95 1	75 10	73 10	73 10	" " 19% 95 1	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 31% 95 1	75 10	73 10	73 10	" " 20% 95 1	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 32% 95 1	75 10	73 10	73 10	" " 21% 95 1	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 33% 95 1	75 10	73 10	73 10	" " 22% 95 1	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 34% 95 1	75 10	73 10	73 10	" " 23% 95 1	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 35% 95 1	75 10	73 10	73 10	" " 24% 95 1	87 50	87 50	87 50	87 50	
" " 36% 95 1	75 10	73 10	73 10	" " 25% 95 1	87 50	87 50			

A GENOVA

NO: Modeta 1130;
NO: Modeta 1135; Nord Milano
NO: Modeta 1140; Nord Milano
NO: Ol: 1118; Olivetti pr. 307;
Pacchetto 1165; Pertusola
1288; Pirelli 325; Pirelli e C.
C. 1935; Pirelli S.p.A. 782;
1290; Pirelli S.p.A. 782;
Rinascimento or. 75.13; Rinascimento
pr. 50.62; Rinascimento
1620; Rinascimento Zuc.
pr. 325; Romana 220; Roma
pr. 310; Roma 1000; Roma
1290.
Sania 5652; San 9030; Sa-
ronno 1660; Silea 797; Silea
2640; Sipr 1210; Sipr 691;
Sipr; Sotol 1405; Standa
4311; Stet 1405; Tecoma-

Consiglio di Amministrazione, Consiglio di Sorveglianza e Preside
della Università di Torino presiede
alla seduta del Vice Direttore di
Amministrazione per la comunità della
CASA CRISTIANA.

Anna Marcelli Lucchelli
Torino, 19 settembre 1975.

La Società Scaparrini! Insieme al
Consiglio di Amministrazione
della Università di Torino
dipendenti - partecipa al lavoro per
la salute di

Angela Alessio
che per un periodo di anni apparteneva
alla comunità della Società
- Torino, la settimana 1975.

Giuseppe Vottero
La Società di Milano
dipendenti, il padre, le sorelle con il
fratello, sorella, cognome, nipote, parenti
e amici - Torino, il 9 settembre
Angelo
Torino, 17 settembre 1975.

Angelo Nuara
dipendenti di amministrazione
della Società di Milano
instituti, confederazione e amici.
Torino, il 9 settembre 1975.
Torino al Gesù (via Nizza) 50.
- Torino, il 17 settembre 1975.

